



BIOGRAFICZNE NOTY AUTORÓW

AUTHORS' BIOGRAPHICAL NOTES



Dr hab. Andrzej Borkowski, profesor uczelni, Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, teoretyk i historyk literatury, edytor i tłumacz

Andrzej Borkowski, DSc, Associate Professor of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, theoretician and literature historian, editor and translator

e-mail: andrzej.borkowski@uph.edu.pl

Badacz literatury i kultury w perspektywie komparatystycznej. Autor książek: *Imaginarium symboliczne Wacława Potockiego: „Ogród nie plewiony”* (Siedlce 2011), *Pejzaż współczesny z barokiem w tle. Szkice o literaturze i kulturze* (Siedlce 2012), *Лабиринты дискурсов в славянских литературах эпохи барокко. Религия – политика – общество* (Siedlce 2015), *„A ja jestem córką czarownicy”. Żywiół autoportretowy w twórczości Kazimierzy Hłakowiczówny* (Siedlce 2018). Obecnie kieruje Instytutem Językoznawstwa i Literaturoznawstwa UPH w Siedlcach oraz Instytutem Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego. Współredaguje międzynarodowe czasopismo naukowe „Inskrypcje. Półrocznik”. Jest członkiem Niemieckiego Towarzystwa Komeńskiego.

Post-doctoral degree, associate professor of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, theoretician and literature historian, editor and translator. He researches literature and culture from a comparative perspective. He is the author of the following books: *Imaginarium symboliczne Wacława Potockiego: „Ogród nie plewiony”* (Siedlce 2011), *Pejzaż współczesny z barokiem w tle. Szkice o literaturze i kulturze* (Siedlce 2012.), *Лабиринты дискурсов в славянских литературах эпохи барокко. Религия – политика – общество* (Siedlce 2015), *„A ja jestem córką czarownicy”. Żywiół autoportretowy w twórczości Kazimierzy Hłakowiczówny* (Siedlce 2018). At present he manages the Institute of Linguistics and Literary Studies of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities and the Institute of Regional Culture and Literary Research named after Franciszek Karpinski. He coedits the international scientific journal “Inskrypcje. Półrocznik”. He is a member of the Deutsche Comenius Gesellschaft.



Mgr Dragana Dimitrijević, studentka pedagogiki na studiach doktoranckich, Wydział Filozoficzny Uniwersytetu w Niszu; Serbia

Dragana Dimitrijević is a PhD student of pedagogy in the Faculty of Philosophy of the University of Niš

e-mail: dimitrijevic.d.93@gmail.com

She graduated in 2016 and completed her master's degree in 2017 at the same University. As a student of doctoral studies, she has a scholarship of the Ministry of Education, Science and Technological Development of Serbia. She has published two scientific papers in the field of pedagogy. Dragana Dimitrijević jest doktorantem pedagogiki na Wydziale Filozofii Uniwersytetu w Niszu. Studia ukończyła w 2016 r., a studia magisterskie w 2017 r. na tym samym uniwersytecie. Jako studentka studiów doktoranckich posiada stypendium Ministerstwa Edukacji, Nauki i Rozwoju Technologicznego Serbii. Opublikowała dwa artykuły naukowe z zakresu pedagogiki.



Dr Barbara Dobrowolska, adiunkt w Instytucie Pedagogiki Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Wydział Nauk Społecznych; pedagog

Barbara Dobrowolska, PhD, Associate Professor in Pedagogy Institute of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, Faculty of Social Sciences; pedagogue

e-mail: barbara.dobrowolska@uph.edu.pl

Doktor nauk humanistycznych w zakresie pedagogiki. Jej zainteresowania badawcze koncentrują się wokół problemów społeczno-kulturowych z zakresu pedeutologii i pedagogiki społecznej. W centrum zainteresowania i prowadzonych badań znajduje się edukacja międzykulturowa, w tym nauczyciel i dziecko w kontekstach wielokulturowej szkoły. Jest autorką kilkudziesięciu artykułów naukowych i monografii: „Kompetencje nauczyciela a postawy twórcze uczniów. Studium badawcze” (2008); „Nauczyciel wobec postaw twórczych. Pedagogiczne uwarunkowania kompetencji zawodowych” (2009); „Sytuacja dziecka romskiego w szkole w latach 80. XX wieku i współcześnie” (2011); „Postawy nauczycieli wobec edukacji międzykulturowej a kultura szkoły. Studium społeczno-pedagogiczne” (2015, 2017); „Społeczna przestrzeń szkoły i wielokulturowość w dziecięcym obrazie świata. Studium socjopedagogiczne” (2019); „Badawczy charakter pracy nauczyciela. Wybrane obszary teorii i szkolnej pragmatyki” (red.) (2011); „Szkoła w perspektywie globalizacji i zagrożeń” (red.) (2013); „Europejska Perspektywa Edukacji Człowieka. Pedagogika – Przyszłość – Tendencje” (współred.) (2009) oraz „Wolontariat w teorii i praktyce” (współred.) (2010). Jest także uczestniczką staży zagranicznych i wizyt studyjnych m.in. w Niemczech, Austrii, Szwajcarii.

Doctor of humanities in the field of pedagogy. Her research interests focus on socio-cultural problems in the field of pedeutology and social pedagogy. The center of her interest and

research is intercultural education, including the teacher and child in the context of a multicultural school. She is the author of several dozen scientific articles and monographs: „Kompetencje nauczyciela a postawy twórcze uczniów. Studium badawcze” (2008); „Nauczyciel wobec postaw twórczych. Pedagogiczne uwarunkowania kompetencji zawodowych” (2009); „Sytuacja dziecka romskiego w szkole w latach 80. XX wieku i współcześnie” (2011); „Postawy nauczycieli wobec edukacji międzykulturowej a kultura szkoły. Studium społeczno-pedagogiczne” (2015, 2017); Społeczna przestrzeń szkoły i wielokulturowość w dziecięcym obrazie świata. Studium socjopedagogiczne (2019); „Badawczy charakter pracy nauczyciela. Wybrane obszary teorii i szkolnej pragmatyki” (ed.) (2011); Szkoła w perspektywie globalizacji i zagrożeń (ed.) (2013); „Europejska Perspektywa Edukacji Człowieka. Pedagogika – Przyszłość – Tendencje” (współred.) (2009) and „Wolontariat w teorii i praktyce” co-edit. (2010). She is also a participant of internships and study visits, among others in Germany, Austria, Switzerland.



Adam Fijałkowski, dr hab., prof. uczelni, Uniwersytet Warszawski, Wydział Pedagogiczny; pedagog, historyk wychowania, komeniolog; redaktor naczelny „Kwartalnika Pedagogicznego”

Adam Fijałkowski, DSc, Associate Profesor of the University of Warsaw, Faculty of Pedagogy; pedagogue, historian of education, comeniologist; editor-in-chief of „Kwartalnik Pedagogiczny” / “The Pedagogical Quarterly”

e-mail: a.fijalkowski@uw.edu.pl

Dr hab., profesor Uniwersytetu Warszawskiego, kierownik Zakładu Humanistycznych Podstaw Pedagogiki – Pracowni Historii Oświaty i Wychowania na Wydziale Pedagogicznym UW, redaktor naczelny „Kwartalnika Pedagogicznego”. Jego zainteresowania badawcze koncentrują się wokół historii wychowania w średniowieczu, w XVI-XVII oraz w XX wieku. Wybrane publikacje: *Puer eruditus. Idee edukacyjne Wincentego z Beauvais* (Warszawa 2001), *Orbis pictus – Świat malowany Jana Amosa Komeńskiego / Die Welt in Bildern des Johann Amos Comenius* (Warszawa 2008), *Tradycja i nowatorstwo w Orbis sensualium pictus Jana Amosa Komeńskiego* (Warszawa 2012), Jan Amos Komeński, *Świat w obrazach rzeczy dostępnych zmysłom*, wstęp, przekład i oprac. A. Fijałkowski (Warszawa 2015) oraz dwie książki pod redakcją naukową i kilkadziesiąt artykułów i recenzji w języku polskim, angielskim, niemieckim i rosyjskim. W roku 2019 wyróżniony medalem Jana Amosa Komeńskiego w Pradze.

DSc, associate professor of the University of Warsaw, head of the Department of History and Philosophy of Education - History of Education Unit at the Faculty of Pedagogy of University of Warsaw, editor-in-chief of „Kwartalnik Pedagogiczny” / “The Pedagogical Quarterly”. His research interests focus on the history of education in the Middle Ages, in the 16th-17th centuries and in the 20th century. Selected publications: *Puer eruditus. Idee edukacyjne Wincentego z Beauvais* (Puer eruditus. The educational ideas of Vincent of Beauvais, Warsaw 2001), *Orbis pictus – Świat malowany Jana Amosa Komeńskiego* (The Painted World of John Amos Comenius) / *Die Welt in Bildern des Johann Amos Comenius* (Warsaw 2008), *Tradycja i nowatorstwo w Orbis sensualium pictus Jana Amosa Komeńskiego* (Tradition and innovation in Orbis sensualium pictus by John Amos Comeni-

us, (Warsaw 2012), Jan Amos Comenius, *Orbis sensualium pictus* (Polish), introduction, translation and elaboration by A. Fijałkowski (Warsaw 2015) and dozens of articles and reviews in Polish, English, German and Russian. In 2019 he was awarded the medal of John Amos Comenius in Prague. Poland.



Janina Florczykiewicz, dr hab., profesor uczelni; Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Wydział Nauk Społecznych; pedagog

Janina Florczykiewicz, DSc, Associate Professor in the Institute of Pedagogy of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities; pedagogue

e-mail: janina.florczykiewicz@uph.edu.pl

W roku 2014 uzyskała stopień naukowy doktora habilitowanego nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika. Zatrudniona na stanowisku profesora w Instytucie Edukacji na Uniwersytecie Przyrodniczo-Humanistycznym w Siedlcach. Jej zainteresowania naukowe plasują się na pograniczu dwóch dyscyplin – pedagogiki i sztuki. Prowadzi badania nad rolą kreacji wizualnej w rozwoju podmiotowym oraz zastosowaniem metod opartych na kreacji wizualnej w resocjalizacji. Jest autorką monografii i opracowań z zakresu wychowania przez sztukę oraz resocjalizacji. Realizowała programy z zakresu edukacji sztuką w zakładach karnych oraz projekty badawcze: „Twórczość i arteterapia w readaptacji skazanych” (kierownik projektu), „Kreacja wizualna w arteterapii jako przestrzeń rozwoju osobowego - teoretyczne i empiryczne aspekty zastosowania warsztatu twórczego w edukacji” (kierownik projektu).

Associate Professor in the Institute of Pedagogy of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities. Her research interests are concentrated on the border between two disciplines: pedagogy and art; especially on applying visual arts in actions focused on a subjective development of an individual. She is the author of studies from the scope of education through art. Her academic achievements also include practical implementations in this field. She has implemented programs in the field of education by art in penitentiary institutions as well as research projects: “Creativity and art therapy in readaptation of convicts” (project manager), “Visual creation in art therapy as a space for personal development: theoretical and empirical aspects of creative workshops in education” (the main executor).



Lubomír Hampl, dr hab. prof. uczelni, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Humanistyczny, Instytut Językoznawstwa; bohemista i polonista, językoznawca

Lubomír Hampl, DSc; Associate Professor of the University of Silesia in Katowice, Faculty of Humanities, Department of Linguistics; Polish and Bohemian philologist and linguist; the Czech Republic

e-mail: lubekhampl@poczta.onet.pl

Pracuje w Instytucie Językoznawstwa na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Główne zainteresowania: frazeologia, językowy obraz świata, stereotypy narodowościowe (meta-; auto- i heterostereotypy), język religijny, sytuacja współczesnego języka czeskiego i polskiego. Obecnie prowadzi badania kontrastywno-kognitywne poświęcone problemom translacji, interferencjom językowym i jednostkom leksykalnym języka czeskiego i polskiego, a także zagadnieniom różnicowania językowego obrazu świata z uwzględnieniem cech semantycznych i konceptualnych języka ojczystego. Ostatnio wydane prace zwarte (monografie): *Ptactwo we frazeologii czeskiej i polskiej. Konceptualizacja – obraz – odzwierciedlenie* (Bielsko-Biała 2012); *Świat awifauny w polskich i czeskich przekładach Pisma Świętego. Sowy i jaskółki* (Bielsko-Biała 2013); *Świat awifauny II w polskich i czeskich przekładach Pisma Świętego. Ptactwo czyste i nieczyste* (Bielsko-Biała 2014); *Świat awifauny III w polskich i czeskich przekładach Pisma Świętego. Rodzina krukowatych – kawka, wrona, kruk, gawron i sójka* (Bielsko-Biała 2016) oraz *Świat awifauny IV w polskich i czeskich przekładach Pisma Świętego. Bocian, ibis i pelikan* (Bielsko-Biała 2018). Kwestie związane z dydaktycznymi i pansoficznymi zagadnieniami Jana Amosa Komeńskiego są mu również bardzo bliskie.

Bohemista a polonista, jazykovědec. Pracuje v Ústavu jazykovědy Humanistické fakulty Slezské univerzity v Katovicích v Polsku. Překladatel a autor početných vědeckých článků týkajících se především jazykovědné tematiky. Soustřeďuje se na problematice zkoumání frazeologizmů a idiomatiky v češtině, konfrontující tuto doménu s polštinou a občas i s ruštinou. Zkoumá rovněž národnostní stereotypy (meta-; auto- i heretostereotypy). Analyzuje také problematiku široce chápané translace, obzvlášť lexikální oblast, zaměřenou na Bibli. Je autorem pěti monografií: *Ptactvo v české a polské frazeologii. Konceptualizace – obraz – odraz* (2012); *Svět avifauny v polských a českých překladech Písma svatého – sovy a vlaštovky* (2013); *Svět avifauny II v polských a českých překladech Písma svatého – ptactvo čisté a nečisté* (2014); *Svět avifauny III v polských a českých překladech Písma svatého – čeled' Corvidae – kavka, vrána, krkavec, havran, sojka* (2016) a také *Svět avifauny IV v polských a českých překladech Písma svatého – čáp, ibis a pelikán* (2018). Otázky spojené s didaktickou a pansofickou tematikou Jana Ámose Komenského jsou mu také velice blízké. DSc, Associate Prof. of the University of Silesia in Katowice, a bohemist and polonist and a linguist. He works at the Institute of Linguistics at the Faculty of Humanities of the University of Silesia in Katowice. Main interests: phraseology, linguistic picture of the world, national stereotypes (meta-; auto- and heretostereotypes), religious language, the situation of the contemporary Czech and Polish. At present he is conducting comparative-cognitive research devoted to the problems of translation, language interferences and lexical units of Czech and Polish languages, as well as the diversity of the linguistic picture of the world taking into account semantic and conceptual attributes of the native language. Recently published works: *Birds in Czech and Polish phraseology. Conceptualisation – picture – reflection* (2012); *The world of avifauna in Polish and Czech translations of the Holy Bible – owls and swallows* (2013); *The world of avifauna II in Polish and Czech translations of the Holy Bible – pure and impure birds* (2014); *The world of avifauna III in Polish and Czech translations of the Holy Bible – the corvidae family – jackdaws, crows, ravens, rooks, jays* (2016); *The world of avifauna IV in Polish and Czech translations of the Holy Bible – stork, ibis, pelican* (2018). The issues related to the didactic and pansophic issues of John Amos Comenius are also important to him.



Cezary Kalita, dr hab., prof. uczelni, Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Wydział Nauk Społecznych, Instytut Nauk o Bezpieczeństwie, **filozof**

Cezary Kalita, DSc, Associate Professor of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, Faculty of Social Sciences, Department of Security Sciences; **philosopher**

e-mail: cezary.kalita@uph.edu.pl

Profesor w Instytucie Nauk o Bezpieczeństwie, Wydział Nauk Społecznych, Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach. Doktor habilitowany nauk humanistycznych w zakresie filozofii. Zainteresowania naukowe: filozofia XVII wieku (*Idea wolności w myśli filozoficznej i politycznej siedemnastego wieku*, Siedlce 2007), filozofia społeczna (*Wspólnota versus Społeczeństwo. Spór na temat istoty oraz funkcji wspólnoty i społeczeństwa z perspektywy filozofii społecznej*, Siedlce 2018), filozofia polityki (*O źródłach państwa i władzy politycznej*, red., Warszawa 2011; *Krytycy demokracji*, red., Warszawa 2009), filozoficzne i socjologiczne aspekty pedagogiki (Comenius), teorie informacji i komunikacji, filozofia bezpieczeństwa (*Wojna – Etyka – Kultura*, red., Siedlce–Warszawa 2019), etyka. Redaktor pisma naukowego „Doctrina. Studia Społeczno-Polityczne”, członek Polskiego Towarzystwa Filozoficznego i Stowarzyszenia Mensa International Polska. Współpracuje jako wykładowca w Szkole Trenerów PZPN (socjologia sportu).

An associate professor of the Department of Security Sciences, Faculty of Social Sciences, Siedlce University of Natural Sciences and Humanities. DSc of humanistic science in the field of philosophy. Research interests: the 17th century philosophy (*Idea of freedom in the 17th century philosophical and political thought*, Siedlce 2007), social philosophy (*Community versus Society. Dispute about the nature and function of community and society from the perspective of social philosophy*, Siedlce 2018), philosophy of politics (*About sources of state and political power*, ed., Warsaw 2011; *Critics of democracy*, ed., Warsaw 2009), philosophical and sociological aspects of pedagogy (Comenius), information and communication theories, philosophy of security (*War - Ethics - Culture*, ed., Siedlce – Warsaw 2019), ethics. The editor of the scientific script "Doctrina. Social and Political Journal", the member of Polish Philosophical Association and Mensa International Association. He co-operates as a lecturer with the PZPN Coaches' School (the sociology of sport).



Коберник Олександр, професор, доктор педагогічних наук, завідувач кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (Україна)

Kobernyk Aleksander, profesor, doktor nauk pedagogicznych, kierownik Wydziału Zarządzania Pedagogicznego i Oświatowego Państwowego Uniwersytetu Pedagogicznego im. Pawła Tytyny w Humaniu (Ukraina)

Kobernyk Alexander, Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Pedagogical and Educational Management, Pavlo Tytyna Uman State Pedagogical University (Ukraine)

e-mail: kobernikan@meta.ua

Закінчив Національний педагогічний університет ім. М. Драгоманова (1977) та здобув спеціальність вчителя загальнотехнічних дисциплін і фізики. Працював учителем та директором школи (1977–1984), завідувачем відділу освіти (1984–1987). Кандидат педагогічних наук з 1984 року. З 1987 р. працює в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини на посадах доцента, завідувача кафедрою педагогіки і психології, декана факультету, проректора з наукової роботи. Дисертацію на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук захистив у 2000 році («Психолого-педагогічне проектування виховного процесу в сільській загальноосвітній школі»). Професор кафедри педагогіки з 2001 року. Очолює Науково-методичний центр професійного розвитку викладачів. Голова спеціалізованої вченої ради із захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук; член кількох редакційних колегій вітчизняних та зарубіжних фахових видань; керівник Науково-методичної комісії Міністерства освіти і науки України з проблем виховання дітей та учнівської молоді. Співпрацює з учителями, науково-педагогічним працівниками України та інших країн. Викладає курси педагогіки, менеджменту в освіті. Автор понад 300 наукових публікацій, серед яких 2 підручники для середньої та 3 – для вищої школи, 9 монографій, зокрема: «Навчально-виховний процес у сільській загальноосвітній школі: сутність, проектування, організація», «Управління виховним процесом у загальноосвітньому навчальному закладі», «Проектно-технологічна діяльність учнів на уроках трудового навчання: теорія і методика», «Проектна технологія: теорія, історія, практика» та 16 науково-методичних посібників, з яких: «Теорія і методика психолого-педагогічного проектування виховного процесу в школі», «Наука управління загальноосвітнім навчальним закладом», «Методи і засоби особистісно орієнтованого виховання», «Інноваційні технології навчання та виховання» та ін. Наукові інтереси стосуються теорії і методики виховання, методики технологічної освіти та управління освітою. Досліджує проблеми застосування проектної технології у середній та вищій школі. Підготував 25 кандидатів та 6 докторів наук. Організатор науково-методичної роботи з педагогічними працівниками регіону, координатор науково-методичних семінарів, конференцій, здійснює експериментальну роботу в закладах освіти. За вагомий особистий внесок у розвиток системи вищої освіти, досягнення в галузі педагогічної науки, розробку і впровадження в педагогічну практику нових концепцій та методик нагороджений знаками «Відмінник народної освіти УРСР» (1990 р.), «Антон Макаренко» (2005 р.), «Петро Могила» (2009 р.), «За наукові досягнення» (2012 р.); Почесними Грамотами МОН України (1994 р.; 2008 р.), Національної академії педагогічних наук України (2010 р.). Лауреат обласної премії імені Олександра Захаренка (2016 р.).

He graduated from Drahomanov National Pedagogical University (1977) and received the speciality of a teacher of general technical disciplines and physics. He worked as a teacher and a school headmaster (1977-1984), head of the department of education (1984-1987). He has been a candidate of pedagogical sciences since 1984. Since 1987 he has worked as Assistant Professor, Head of the Department of Pedagogy and Psychology, Dean of the Faculty, Vice Rector for Scientific Work at Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University. The dissertation for the degree of Doctor of Pedagogical Sciences was defended in 2000 («Psychological and pedagogical projecting process in a rural general-education secondary school»). He has been a professor of the Department of Pedagogy since 2001. He runs the Scientific and methodical centre of teachers' professional development, he is head of the

specialized scientific council on defence of dissertations for obtaining a scientific degree of a candidate of pedagogical sciences; he is a member of several editorial boards of national and foreign professional publications; head of the Scientific and Methodological Commission of the Ministry of Education and Science of Ukraine on the issues of upbringing children and students. He collaborates with teachers, scientific and pedagogical workers of Ukraine and other countries, teaches courses in pedagogy, management in education. He is the author of over 300 scientific publications, including 2 textbooks for secondary schools and 3 for higher education, 9 monographs, in particular «Educational process in a rural general-education secondary school: essence, projecting, organization», «Management of the educational process in general-education secondary schools», «Project and technological activity of students at vocational education lessons: theory and methodology», «Project technology: theory, history, practice» and 16 scientific and methodological manuals, among which are «Theory and methodology of the psychological and pedagogical projecting process in a secondary school», «Learning to manage a general-education establishment», «Methods and means of personally-oriented education», «Innovative technologies of training and education» etc. His scientific interests concern the theory and methodology of education, methods of technological education and management of education. He investigates the problems of using project technology in secondary and high schools and has prepared 25 candidates and 6 doctors of sciences. He is an organizer of scientific and methodological work with pedagogical workers of the region, a coordinator of scientific and methodical seminars and conferences; he carries out experimental work in educational establishments. He was awarded the badges «Excellence in public education of the USSR» (1990), «Anton Makarenko» (2005) «Petro Mohyla» (2009), «For Scientific Achievements» (2012); Honorary Diplomas of the Ministry of Education and Science of Ukraine (1994, 2008), National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine (2010) for a significant personal contribution to the development of the system of higher education, achievements in the field of pedagogical science, the development and introduction of new concepts and techniques in the pedagogical practice. Laureate of the regional prize named after Alexander Zakharenko (2016).



Helena Kovářová, MA, Comenius Museum in Přerov, Czech Republic, historian and curator

Mgr Helena Kovářová, Muzeum Komenského v Přerově, historička a kurátorka

e-mail: kovarova@prerovmuzeum.cz

She studied history and museology at Silesian University in Opava. Since 1999 she has been working in the Comenius Museum in Přerov as a historian and curator. In the field of comeniology, she specializes in the iconography of Comenius and in the position of Comenius within the historical memory of the region. Another area of her interest is the historical cartography of Moravia (16th-18th centuries, including the Comenius map of Moravia) and the history of education. Her list of publishing activities is available on the Comenius Museum website. She has collaborated on projects of accessing collection items. She is also the author of many exhibitions, among others several travelling exhibitions (History of the Portrait of Comenius; Bishop of the Unity of the Brethren Jan Blahoslav; Comenius' Map of Moravia and his predecessor Fabricius) and the permanent exhibition about Comenius. She cooperates with other comeniological institutions.

Vystudovala historii a muzeologii na Slezské univerzitě v Opavě. Od roku 1999 působí v Muzeu Komenského v Přerově na postu historika a kurátora sbírek. V oboru komeniologie se specializuje na pozici Komenského v rámci historické paměti regionu, ikonografii Komenského. Dalším oborem jejího zájmu je historická kartografie Moravy (16.–18. století, včetně Komenského mapy Moravy) a dějiny školství. Seznam publikační činnosti je k dispozici na webových stránkách muzea Komenského. Spolupracovala na projektech zpřístupnění sbírkových předmětů, dále je autorkou mnoha výstav, mimo jiné několika putovních (Historie Komenského podobizny, Biskup jednoty bratrské Jana Blahoslav, Komenského mapa Moravy a jeho předchůdce Fabricia) a stále expozice o Komenském. Spolupracuje s dalšími komeniologickými institucemi.



Professor Dr. Andreas Lischewski, Institut für Erziehungswissenschaft und empirische Bildungs- und Sozialforschung, Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft (Alfter bei Bonn, Deutschland); **Erziehungswissenschaftler und Bildungshistoriker**; Leiter der Comenius-Forschungsstelle (Alfter), Zweiter Vorsitzender der Deutschen Comenius-Gesellschaft (Berlin), Mitherausgeber des Comenius-Jahrbuchs.

Professor Dr. Andreas Lischewski, Institute of Educational Science and Empirical Educational and Social Research, Alanus University of Arts and Social Sciences (Alfter near Bonn, Germany); **Educational scientist and historian of education**; Head of the Comenius Research Unit (Alfter); 2nd Chairman of the

German Comenius Society (Berlin), Co-editor of the Comenius Yearbook.

e-mail: andreas.lischewski@alanus.edu

Interdisziplinäres Studium der Erziehungswissenschaft, Soziologie, Psychologie, Philosophie und Katholischen Theologie in Bochum, Würzburg und Passau. Promotion 1996 mit einer Arbeit über den pädagogischen Personalismus, fünfjährige Tätigkeit in einer Einrichtung für geistig und mehrfach behinderte Menschen, Habilitation 2011 mit einer mentalitätengeschichtlichen Arbeit über den Wandel des Begriffs der ›Hoffnung‹ (naděje, spes) im Werk des Johann Amos Comenius und seine Auswirkungen auf die pädagogische Theoriebildung sowie die Gesamtkonzeption der *Consultatio Catholica*. Professur für Pädagogik mit dem Schwerpunkt „Frühe Kindheit“ an der Katholischen Universität Eichstätt, seit 2013 Professur für Erziehungswissenschaft an der Alanus Hochschule in Alfter bei Bonn. 2015 folgte hier die Gründung einer *Comenius-Forschungsstelle*, deren wissenschaftlicher Schwerpunkt auf der mentalitäten- und kulturgeschichtlichen Erschließung des comenianischen Werkes sowie der historischen Erforschung seiner Wirkungsgeschichte liegt. Seit 2017 als 2. Vorsitzender der *Deutschen Comenius-Gesellschaft* (Berlin) tätig. Mitherausgeber des *Comenius-Jahrbuchs*. Zahlreiche Monographien und Aufsätze zu Comenius, zur Geschichte der Pädagogik im Allgemeinen und zur reformpädagogischen Bewegung insbesondere.

He completed his interdisciplinary studies of educational science, sociology, psychology, philosophy and Catholic theology in Bochum, Würzburg and Passau. He took his PhD degree in 1996 with a dissertation on pedagogical personalism. For five years, he worked in an institution for people with mental and multiple disabilities. He took his DSc degree in 2011 with a mentality-historical work on the changes of the concept of ›hope‹ (naděje,

spes) in the writings of Johann Amos Comenius and their impact on his pedagogical theory as well as on the general concept of *Consultatio Catholica*. Professor of Education with a focus on "Early Childhood" at the Catholic University of Eichstätt, since 2013 Professor of Education at the Alanus University in Alfter near Bonn. Here he founded a Comenius Research Center in 2015. His scientific focus is on the research of the comenian oeuvre from the perspective of mentalities- and cultural history as well as of its historical reception. Since 2017 he has been engaged as the 2nd Chairman in the German Comenius Society (Berlin). Co-editor of the Comenius Yearbook. Numerous monographs and essays on Comenius, the history of pedagogy in general and the pedagogic reform movement in particular.



Jelena Maksimović, DSc, Associate Professor of the University of Niš, Faculty of Philosophy; educationist, methodologist of pedagogy, educationalist, statistician; Serbia

Jelena Maksimović, prof. nadzw., dr hab., Uniwersytet w Niszu, Wydział Filozoficzny; pedagog, metodyk pedagogiki, metodolog, statystyk; Serbia

e-mail: lenamaksimovic@gmail.com

Associate Professor in the Department of Pedagogy, Faculty of Philosophy of the University of Niš for the subject: Methodology of pedagogy and Research in pedagogy. PhD thesis: *The role of action research in improving educational practice*, defended in 2011 at the Faculty of Philosophy, University of East Sarajevo, under the supervision of Veljko Bandur, PhD. She has published more than 140 scientific papers in journals and conference proceedings. She worked as a researcher on the scientific project *Pedagogical pluralism as the basis for education policy* (179036), in the category A1, funded by the Ministry of Science and Technological Development of Serbia for the period from January 2011 until December 2017. She also worked as a researcher on the international Tempus project: *Leadership in education (EdLead)* from 2013 to December 2017. She has published two monographs and six textbooks: (2009) *Different methodological approaches in the study of academic failure* (2009), *Data analysis in educational research* (co-authored with B. Kožuh) (2011), *Descriptive statistics in educational research* (co-authored with B. Kožuh) (2012), *Action research in educational theory and practice* (2012), *The method of sampling in educational research* (co-authored with B. Kožuh) (2013), *Use of PSPP programs in pedagogical research* (co-authored with B. Kožuh) (2014), *Practicum for the accomplishment of professional teaching practice: with a student portfolio* (2016), *Pedagogical research at school: examples of reflexive practice* (co-authored with J. Osmanović). Scientific field: methodology of pedagogical research, statistics in pedagogy, action research, data processing in educational research.

Jest profesorem nadzwyczajnym w Katedrze Pedagogiki Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu w Niszu. Praca doktorska: *Rola badań akcji w doskonaleniu praktyki pedagogicznej* obroniona w 2011 r. na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu Wschodniego Sarajewa, pod kierunkiem dr. Veljko Bandura. Opublikowała ponad 140 artykułów naukowych w czasopiśmie i materiałach konferencyjnych. Pracowała jako badacz w projekcie naukowym *Pluralizm pedagogiczny jako podstawa polityki edukacyjnej* (179036), w kategorii A1, finansowany przez Ministerstwo Nauki i Rozwoju Technologicznego Serbii w okresie od stycznia 2011 r. do grudnia 2017 r. Pracowała również jako badacz w międzynarodowym pro-

jękie Tempus: *Leadership in education (EdLead)* od 2013 r. do grudnia 2017 r. Opublikowała dwie monografie i sześć podręczników, między innymi: (2009) *Różne podejścia metodologiczne w badaniu niepowodzenia akademickiego*. (2009): *Analiza danych w badaniach edukacyjnych* (współautor z B. Kożuh). Nisz: Wydział Filozoficzny. *Science Field: Metodologia badań pedagogicznych, Statystyka w pedagogice, Badania akcji. Przetwarzanie danych w badaniach edukacyjnych*.



Ludmiła Mnich, dr, adiunkt w Instytucie Językoznawstwa i Literaturoznawstwa Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach; literaturoznawca

Ludmiła Mnich, PhD, Associate Professor in the Institute of Linguistics and Literary Studies, Siedlce University of Natural Sciences and Humanities; literary criticist

e-mail: mnichludmila@gmail.com

Zainteresowania naukowe obejmują następujące zagadnienia: 1) recepcja twórczości W. Szekspira w literaturze i literaturoznawstwie XX wieku; 2) terminologia współczesnego literaturoznawstwa; 3) analiza i interpretacja symboliki liczb w utworze literackim; 4) twórczość poetki Weroniki Dolinej; 5) rosyjska oraz ukraińska recepcja twórczości czeskiego teologa, pedagoga i filozofa Jana Amosa Komeńskiego. Najważniejsze publikacje: *«Заметьте число, господ...»*. *Числовой символизм в русской поэзии XX века*; *«Поэт у древа времени отросток»: поэтика и символика текстов Вероники Долиной*; *Концепция Средних веков как историко-культурной эпохи в творчестве Петра Бицилли*, в: *Петр Бицилли: диалог на перекрестке культур*. Монография под редакцией Романа Мниха; *Шекспир в русской теории первой половины XX века*.

Scientific interests include the following issues: 1) reception of the works by W. Shakespeare in literature and literary studies of the 20th century; 2) terminology of contemporary literary studies; 3) analysis and interpretation of number symbolism in literary works; 4) poetry by Weronika Dolina; 5) Russian and Ukrainian reception of the Czech theologian, philosopher and educator John Amos Comenius. The most important publications: *Заметьте число, господ...»*. *Числовой символизм в русской поэзии XX века*; *«Поэт у древа времени отросток»: поэтика и символика текстов Вероники Долиной*; *Концепция Средних веков как историко-культурной эпохи в творчестве Петра Бицилли*, in: *Петр Бицилли: диалог на перекрестке культур*. Монография под редакцией Романа Мниха; *Шекспир в русской теории первой половины XX века*



Roman Mnich, dr hab., adiunkt, Uniwersytet Warszawski, Wydział Lingwistyki Stosowanej, literaturoznawca

Roman Mnich, DSc, Associate Professor, University of Warsaw, Faculty of Applied Linguistics, literary scholar

Jego zainteresowania badawcze i naukowe dotyczą literatury rosyjskiej XX wieku, teorii symboli (Ernest Cassirer), epistemologii literaturoznawczej i hermeneutyki (Wilhelm Dilthey, Martin Hei-

degger, Hans Georg Gadamer), baroku słowiańskiego (J.A. Komeński), słowiańskiej recepcji filozofii niemieckiej (Dmytro Czyżewski), dyskursu żydowskiego w literaturach słowiańskich oraz twórczości Anny Achmatowej, Wiaczesława Iwanowa, Iwana Franki, Jana Lechonia, Rainera Marii Rilke, Brunona Schulza, Kazimierza Wierzyńskiego. Członek Zarządu Międzynarodowej Fundacji im. Iwana Franki (Kijów-Wiedeń), członek Société internationale d'histoire comparée du théâtre de l'opéra et du ballet w Paryżu (S.I.H.C.T.O.B., Paris); członek komitetów naukowych czasopism: „Studia Comeniana et historica“ (Uhersky Brod, Republika Czeska), „Filologus“ (Jelec, Rosja), „Zagadnienia literaturoznawstwa“ (Czerniowce, Ukraina). Redaktor naczelny periodyków i serii wydawniczych: „Colloquia Litteraria Sedlcensia“ (wydano 27 tomów), „Opuscula Slavica Sedlcensia“ (wydano 12 tomów), „Labyrinthi“ (wydane 3 tomy wspólnie z Deutsche Comenius-Gesellschaft w Berlinie). Najważniejsze publikacje (monografie): *Kategoria symbolu i symbolika biblijna w poezji XX wieku* (w języku rosyjskim); *Drohobyczanin Bruno Schulz* (w języku ukraińskim); *Iwan Franko im Kontext mit Theodor Herzl und Martin Buber. Antisemitismus und Philosemitismus in Ostgalizien 1886-1916*; *Ewolucja gatunkowa elegii w literaturze XX wieku* (w języku rosyjskim); *Dmitrij Czyżewski versus Roman Jakobson* (w języku rosyjskim, współautor – Oksana Błaszkiw); *Iwan Franko wobec kwestii żydowskiej*.

Research and scientific interests relate to the 20th century Russian literature, theory of symbols (Ernest Cassirer), literary epistemology and hermeneutics (Wilhelm Dilthey, Martin Heidegger, Hans Georg Gadamer), Slavic Baroque (J.A. Comenius), Slavic reception of German philosophy (Dmytro Chyzhevsky), Jewish discourse in Slavonic literature and works by Anna Akhmatova, Viacheslav Ivanov, Ivan Franko, Jan Lechon, Rainer Maria Rilke, Bruno Schulz, Kazimierz Wierzyński. Member of the Board of the International Ivan Franko Foundation (Kyiv-Vienna), member of Société internationale d'histoire comparee du théâtre de l'opéra et du ballet in Paris (S.I.H.C.T.O.B., Paris); member of scientific committees of journals: “Studia Comeniana et historica” (Uhersky Brod, Czech Republic), “Filologus”(Jelets, Russia), “Zagadnienia literaturoznawstwa” (Chernivtsi, Ukraine). Editor-in-chief of periodicals and publishing series: „Colloquia Litteraria Sedlcensia” (27 volumes), „Opuscula Slavica Sedlcensia” (12 volumes), „Labyrinthi” (3 volumes in cooperation with Deutsche Comenius-Gesellschaft in Berlin). Monographs: *Kategoria symbolu i symbolika biblijna w poezji XX wieku* (in Russian); *Drohobyczanin Bruno Schulz* (in Ukrainian); *Iwan Franko im Kontext mit Theodor Herzl und Martin Buber. Antisemitismus und Philosemitismus in Ostgalizien (1886-1916)*; *Ewolucja gatunkowa elegii w literaturze XX wieku* (in Russian); *Dmitrij Czyżewski versus Roman Jakobson* (in Russian, co-author – Oksana Blashkiv), *Iwan Franko wobec kwestii żydowskiej*. Wydawnictwo Instytutu Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. F. Karpińskiego.



Prof. Inna Osadchenko, DSc, Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University; educationist, university teacher, psychoeducationist, method-logist, educationalist of artistic and literary education, educationalist of speech ability of younger students; comeniologist; Ukraine

Prof. Inna Osadchenko, prof. dr hab., Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Pawła Tyuczyny w Humaniu; komeniolog, pedagog, dydaktyk, psychodydaktyk, metodolog, metodyk edukacji artystycznej, literackiej i umiejętności mowy młodszych uczniów; Ukraina

e-mail: osadchenkoinna1@gmail.com

Professor, Doctor of Pedagogy, Head of the John Amos Comenius Polish-Ukrainian Research Laboratory of Psychodidactics of the Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University (Ukraine). She graduated from the Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical Institute (1993) with the specialty of a primary school teacher. She worked as a rural school teacher for 13 years (1992-2005). She was a winner of the All-Ukrainian contest «Teacher of the Year» in the nomination «Primary School Teacher» (2002). She has been working at the Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University since 2003. Her PhD theses were defended in the field of primary school didactics (2005) and high school didactics (2013). By invitation, she headed the Institute of Teacher Education in the Vasyl Sukhomlinsky Mykolaiv National University (2014-2016). At the suggestion of Polish colleagues from the Higher School of Vocational Education (Leszno) she organized the creation of the John Amos Comenius Polish-Ukrainian Research Laboratory of Psychodidactics (2012). In 2017, she initiated the reorganization of the first laboratory of psychodidactics in Ukraine. She has practical experience and systematic scientific and methodological connections with teachers, scientific and pedagogical workers of Ukraine and other countries (Poland, Kazakhstan and Belarus). She has creatively modified the existing programs and teaching and methodological support of the disciplines the teaching of which she is providing. She completed a postgraduate course in psychology in 2013. So now she is combining her research interests in the field of pedagogy and psychology. Her scientific interests are represented by the psychodidactics of primary and higher schools; the development of junior pupils' creative abilities; modern teaching technologies; conflictology; pedagogical skills, in particular pedagogical reflection, pedagogical communication. She has also developed and certified methodology for the development of artistic, linguistic and literary abilities of junior pupils; technology of situational studies at a pedagogical university; methodology for solving pedagogical situations. She's the author of several textbooks for teachers and students. She has organized 9 international scientific and practical conferences devoted to J.A. Comenius' didactic teaching. She systematically conducts scientific and methodological trainings and master classes. She is the editor-in-chief of the scientific journal «Folia Komeniana», a member of the Specialized Scientific Council for defense of theses in Pedagogy, and a member of the All-Ukrainian Contest of Student Research Papers in Pedagogy. Under her leadership, 6 graduate students received a Ph.D. in education. She was awarded the first Ukrainian Prize named after Vasyl Pomahaiba in the nomination «Didactics» from the National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine (2015).

Profesor dr hab. nauk pedagogicznych, kierownik Polsko-Ukraińskiej Naukowo-Badawczej Pracowni Psychodydaktyki im. J.A. Komeńskiego Uniwersytetu Państwowego Pedagogicznego im. Pawła Tyczyny w Humaniu (Ukraina). Ukończyła w tym uniwersytecie studia w zakresie nauczania w szkole podstawowej (1993). Trzydzieści lat (1992–2005) pracowała jako nauczycielka. Laureat ogólnoukraińskiego konkursu „Nauczyciel Roku” w kategorii „Nauczyciel szkoły podstawowej” (2002). Od 2003 roku pracuje w Państwowym Uniwersytecie Pedagogicznym im. Pawła Tyczyny w Humaniu. Obroniła doktoraty z dziedziny dydaktyki szkoły podstawowej (2005) oraz dydaktyki szkoły wyższej (2013). Zgodnie z sugestią polskich kolegów z Wyższej Szkoły Zawodowej w Lesznie zorganizowała Polsko-Ukraińską Naukowo-Badawczą Pracownię Dydaktyki im. J.A. Komeńskiego (2012). W 2017 roku zainicjowała reorganizację pierwszej pracowni psychodydaktyki na Ukrainie. Współpracuje z nauczycielami, pracownikami naukowo-dydaktycznymi Ukrainy i innych krajów (Polska, Kazachstan, Białoruś). Kreatywnie modyfikuje istniejące programy nauczania i metodologię dyscyplin. Ukończyła studia podyplomowe w zakresie psychologii (2013). Łączy naukowe kompetencje w dziedzinie pedagogiki oraz psychologii. Zainteresowania

badawcze obejmują psychodydaktykę szkoły podstawowej i wyższej; rozwój zdolności twórczych uczniów młodszych; nowoczesną technologię kształcenia; naukę o konfliktach; umiejętności dydaktyczne, w tym nauczania refleksji, uczenia komunikacji. Opracowała oraz certyfikowała metodę artystyczną, literacką i umiejętności mowy młodszych uczniów; sytuacyjną technologię szkolenia w uczelni pedagogicznej; sposoby rozwiązywania sytuacji edukacyjnych. Napisała kilka podręczników dla nauczycieli i studentów. Organizator dziesięciu międzynarodowych konferencji naukowo-praktycznych poświęconych myśli dydaktycznej J.A. Komeńskiego. Systematycznie prowadzi szkolenia naukowe i metodyczne oraz klasy mistrzowskie. Redaktor naczelna czasopisma naukowego „Folia Komeniana”. Jest członkiem wyspecjalizowanej rady naukowej: *pedagogika* i członkiem jury ogólnokrajńskiego konkursu studenckich prac naukowych z pedagogiki. Pod jej kierownictwem sześciu absolwentów otrzymało doktorat z dydaktyki. Otrzymała pierwszą w kraju nagrodę im. Wasylia Pomagayby z nominacji Narodowej Akademii Nauk Pedagogicznych Ukrainy w kategorii „Dydaktyka” (2015).



Jelena Osmanović, MA, University of Niš, Faculty of Philosophy; teaching assistant at Pedagogy Department, post-graduate student; Serbia

Jelena Osmanović, mgr, Uniwersytet w Niszu, Wydział Filozoficzny; asystent w Katedrze Pedagogiki, studentka studiów doktoranckich; Serbia

e-mail: jelena.osmanovic@filfak.ni.ac.rs

She was born on February 12, 1989 in Niš, Serbia. She graduated from the Department of Pedagogy, Faculty of Philosophy in Niš in 2012, and then completed her master's degree in 2014. Jelena Osmanović is a teaching assistant in the Department of Pedagogy at the Faculty of Philosophy of the University of Niš and she is a student of doctoral studies in pedagogy. She also worked as a researcher on the international Tempus project: *Leadership in education (EdLead)* from 2013 to December 2017. In 2016, she published the textbook: *Pedagogical research at school: examples of reflexive practice* (co-authored with J. Maksimović). She has also published more than 50 scientific papers in the field of education, research and pedagogy. Scientific area: Methodology of pedagogical research, Research in pedagogy, Statistics in pedagogy.

Urodziła się 12 lutego 1989 r. w Niszu w Serbii. Ukończyła Wydział Filozofii w Niszu na Wydziale Pedagogicznym w 2012 r., a następnie studia magisterskie w 2014 r. Jelena Osmanović jest asystentem dydaktycznym na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu w Niszu i jest studentem studiów doktoranckich z pedagogiki. Pracowała również jako badacz w międzynarodowym projekcie Tempus: *Leadership in education (EdLead)* od 2013 r. do grudnia 2017 r. Opublikowała jeden podręcznik (2016): *Badania pedagoga w szkole: przykłady praktyki refleksyjnej* (współautor: J. Maksimović). Opublikowała także ponad 50 artykułów naukowych z zakresu edukacji, badań i pedagogiki. Obszar naukowy: metodologia i statystyka w badaniach pedagogicznych.



Barbara Sitarska, dr hab., prof. uczelni, Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Wydział Nauk Społecznych, Instytut Pedagogiki; pedagog, dydaktyk, pedeutolog

Barbara Sitarska, DSc, Associate Professor of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, Faculty of Social Sciences, Pedagogy Department; educationist, teaching methodologist, pedeutologist

e-mail: barbara.sitarska@uph.edu.pl; barbara.sitarska02@gmail.com

Pracuje na stanowisku profesora w Instytucie Pedagogiki Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach. Zainteresowania naukowe Barbary Sitarskiej koncentrują się wokół dydaktyki szkoły wyższej, pedeutologii, edukacji i komeniologii, a w szczególności: jakości kształcenia w szkole wyższej; edukacji całościowej i jej uwarunkowań (badania o charakterze jakościowym i ilościowym); Jana Amosa Komeńskiego, jego życia i twórczości. Jest współorganizatorem 12 konferencji z cyklu: *Jakość kształcenia w szkole wyższej* i współredaktorem monografii wieloautorskich z tego zakresu (2000-2012), a także współorganizatorem czterech międzynarodowych seminariów o Janie Amosie Komeńskim i współredaktorem cyklicznych monografii z tego zakresu: „Studia Comeniana Sedlcensia” (2007-2012). Od roku 2014 jest redaktorem naczelnym czasopisma „Siedleckie Zeszyty Komeniologiczne, seria pedagogika”. Czasopismo od roku 2018 znalazło się na międzynarodowej liście czasopism punktowanych. Współpracuje z wieloma ośrodkami naukowymi w Polsce i za granicą w zakresie komeniologii. Jest autorką ponad 160 publikacji, w tym czterech monografii (jedna w języku ukraińskim) i redaktorem 21 monografii wieloautorskich. Publikuje w Polsce i za granicą w językach: polskim, angielskim, niemieckim, rosyjskim i ukraińskim. W bieżącym roku (2019) przygotowuje do wydania w Wydawnictwie Naukowym Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznym w Siedlcach monografię indywidualną pt. *Edukacja szkolna w kontekście edukacji całościowej w perspektywie autobiograficznej*, opartą na wieloletnich badaniach, prowadzonych wśród uczniów, studentów, nauczycieli akademickich, ludzi różnych zawodów, a także słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Prowadzi wykłady dla studentów z *dydaktyki ogólnej*. Wypromowała ok. 550 magistrów i 200 licencjatów. Członek Zespołu Pedeutologów KNP PAN przy Uniwersytecie Warszawskim, Zespołu Pedagogiki Chrześcijańskiej KNP PAN przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim i Pedagogiki Filozoficznej przy Uniwersytecie Łódzkim. Od 2007 roku współpracuje z Niemieckim Towarzystwem Komeniologicznym w Berlinie, a od roku 2017 jest jego członkiem. Autorka kilku recenzji wydawniczych monografii i prac zbiorowych o zasięgu krajowym i międzynarodowym. Współautor i współredaktor strony internetowej: www.comenius.uph.edu.pl.

An associate professor of Pedagogy Department of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities. Her interests are oriented around higher education teaching methodology, pedeutology, education and comeniology, in particular the quality of higher education, lifelong education and its conditions (qualitative and quantitative research), John Amos Comenius, his life and writings. She is an organizer of 12 conferences of the series *The quality of higher education* and an editor of multi-author monographs on the subject (2000-2012), as well as an organizer of four international seminars on John Amos Comenius and an editor of the cyclical monographs on the subject “Studia Comeniana Sedlcensia” (2007-2012). Since 2014, she has been the editor-in-chief of the magazine “Siedlce Comeniologi-

cal Research Bulletin, pedagogy series". In 2018, the magazine was placed on the international list of scored magazines. She co-operates with many scientific centers in Poland and abroad in the field of comeniology. She is the author of more than 160 publications, including four monographs (one in Ukrainian) and the editor of 21 multi-author monographs. She has her works published in Poland and abroad in Polish, English, German and Russian. She is getting her individual monograph ready to be published this year (2019) by the scientific publishers of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities. The monograph is entitled *School education in the context of lifelong learning from an autobiographical view* and it is based on many years' research carried out among school and university students, academic teachers, representatives of various jobs and third-age university students. She gives lectures on *general teaching methodology* for the students. She has promoted about 550 MAs and 200 BAs. She is a member of the Team of Pedeutologists of the Education Studies Committee of the Polish Academy of Sciences at University of Warsaw, the Christian Pedagogy Team of the Education Studies Committee of the Polish Academy of Sciences at the Catholic University of Lublin, and the Philosophical Pedagogy Team at the University of Łódź. Since 2007, she has been co-operating with the German Comeniological Society in Berlin, and since 2017 she has been its member. She is the author of several editorial reviews of monographs and collective works of national and international range, and one of the authors and editors of the website: www.comenius.uph.edu.pl.



Sanja Sretić, MA, University of Niš, Faculty of Philosophy; student of doctoral studies in pedagogy; Serbia

Mgr Sanja Sretić, Uniwersytet w Niszu, Wydział Filozoficzny; studentka studiów doktoranckich pedagogiki; Serbia

e-mail: s.sretic-15797@filfak.ni.ac.rs

She was born in 1987 in Niš. She graduated from the Department of Pedagogy, Faculty of Philosophy in Niš in 2010, and then completed her master's degree in 2012. She is employed at the Center for Social Work "Sveti Sava" Niš in the field of child and youth protection and she is also a family psychotherapist. She is a student of the first year of doctoral course of pedagogy in the Faculty of Philosophy in Niš. Her fields of interest and research are: social pedagogy (criminal-legal protection of minors, abuse and neglect of children, children with disabilities) and family pedagogy. She has published several papers at professional meetings entitled "October Meetings in Social Protection". Important publications: *Encouraging the pro-social behaviour of students in secondary schools*. Yearbook for Pedagogy, Faculty of Philosophy, Niš, no. 1, yr. 3, p. 29-45.



Bernhard Josef Stalla Dr. phil. Deutschland, Ludwig-Maximilians-Universität München, Diplom-Pädagoge für Erwachsenenbildung. Biographieforscher. Experte für Historisch-Systematische Pädagogik und Kulturforschung, Historiker

Bernhard Josef Stalla, Phd, Germany, Ludwig-Maximilians University of Munich; graduate teacher for adult education; biography researcher; expert at historical-methodological pedagogy and cultural studies; historian, comeniologist

Bernhard Stalla, dr filozofii, Uniwersytet Ludwika Maksymiliana w Monachium, Niemcy; nauczyciel dyplomowany kształcenia dorosłych; badacz biograficzny; pedagog historyczno-metodyczny i kulturoznawczy; historyk, komeniolog

e-mail: info@comenius-expertenforum.de

Arbeitet als Wissenschaftler für referentielle Forschungstätigkeit und Öffentlichkeitsarbeit am Comenius-Expertenforum der Ludwig-Maximilians-Universität München. Er absolvierte das Studium der Kultur - und Sozialwissenschaften an der Katholischen Universität Eichstätt mit dem Studienabschluss Diplom-Pädagoge Univ. für Erwachsenenbildung. Promotion zum Dr. phil. an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Dissertation zum Thema „Aloys Fischer (*1880-†1937) Biographie und Bildungstheorie. Eine Analyse zu seinem anthropologisch-interdisziplinären Bildungsdenken im Sinne eines geisteswissenschaftlichen Kontinuitätskonzeptes für basale Bildungsprozesse.“ Seine Forschungsschwerpunkte umfassen historisch-systematische Pädagogik, Biographie-Forschung und Bildungstheorie von Jan Amos Komenský/ Comenius, Erwachsenenbildung und kulturelles Lernen.

He works as a scientist for research activities and public relations at the Comenius Expert-Forum at the Ludwig-Maximilians-University of Munich. He completed his studies of cultural and social sciences at the Catholic University of Eichstätt, graduating as a graduate teacher (Dipl. Päd. Univ.) for adult education. He got his PhD degree in Pedagogical Sciences at the Ludwig-Maximilians-University, Munich. The topic of his dissertation was “Aloys Fischer (*1880-†1937) - biography and educational theory. An analysis of his anthropological-interdisciplinary thinking in educational processes.” His research focuses on the historical-systematic pedagogy, biography research and education theory of John Amos Komenský/Comenius, adult education and cultural learning.

Pracuje naukowo w Forum Ekspertów Komeńskiego Uniwersytetu Ludwika Maksymiliana w Monachium. Studia (nauki kulturoznawcze i społeczne) ukończył w Katolickim Uniwersytecie w Eichstätt jako nauczyciel dyplomowany (Dipl. Päd. Univ.) kształcenia dorosłych. Stopień naukowy doktora w dziedzinie nauk pedagogicznych uzyskał na Uniwersytecie Ludwika Maksymiliana w Monachium. Tytuł pracy doktorskiej: „Aloys Fischer (*1880-†1937) – biografia i teoria kształcenia. Analiza jego myśli antropologiczno-interdyscyplinarnej w sensie konceptu humanistyki dla podstaw procesów kształcenia“. Jego badania koncentrują się na pedagogice historyczno-metodycznej, badaniach biograficznych oraz teorii edukacyjnej Jana Amosa Komeńskiego, kształceniu dorosłych i edukacji kulturowej.



Sławomir Sztobryn, dr hab., prof. uczelni, pedagog historyczny i filozoficzny, Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej, Wydział Humanistyczno-Społeczny

Sławomir Sztobryn, DSc, Associate Professor of Education, History and Philosophy of Education of the University of Bielsko-Biała, Faculty of Humanities and Social Sciences

e-mail: s.sztobryn@gmail.com

Obecnie profesor Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej, wcześniej absolwent i długoletni wykładowca na Uniwersytecie Łódzkim. Następca S. Hessena i K. Kołłowskiego oraz - w ramach Zakładu Pedagogiki Filozoficznej UŁ - kontynuator ich badań w zakresie pedagogiki historycznej i filozoficznej. Organizator i prezes Towarzystwa Pedagogiki Filozoficznej im. Bronisława F. Trentowskiego, wiceprezes Central European Philosophy of Education Society z siedzibą w Pradze. Twórca i redaktor wortalu pedagogiki filozoficznej (<http://www.pedagogika-filozoficzna.eu/>), redaktor naczelny organu TPF „Pedagogika Filozoficzna on-line”, wydawca dwóch wielotomowych serii zatytułowanych „Pedagogika Filozoficzna” oraz „Rzeczywistość Edukacyjna”. Członek Łódzkiego Towarzystwa Naukowego, Polskiego Towarzystwa Pedagogicznego, Towarzystwa Historii Edukacji, Stowarzyszenia Kultury Europejskiej, Stowarzyszenia Filozofów Krajów Słowiańskich, członek redakcji czasopism krajowych i zagranicznych. W latach 2010-2014 prorektor i rektor Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Łodzi. Recenzent w przewodach doktorskich i habilitacyjnych. Autor ponad 150 artykułów oraz 16 książek, w tym dwóch monografii.

Sławomir Sztobryn, DSc, currently an associate professor at the University of Technology & Humanities in Bielsko-Biala, previously a graduate and a longtime lecturer at the University of Lodz. As a successor of S. Hessen and K. Kołłowski and within the Department of Pedagogy and Philosophy of the University of Lodz he continued and developed their research regarding historical and philosophical pedagogy. He is the founder and chairman of the Society of Philosophical Pedagogy named after Bronislaw F. Trentowski, vice president of the Central European Philosophy of Education Society headquartered in Prague, founder and editor of the news portal about philosophical pedagogy (<http://www.pedagogika-filozoficzna.eu/>), editor-in-chief of the "Philosophical Pedagogy on-line", publisher of two multi-volume series entitled "Philosophical Pedagogy" and "Educational Reality", a member of the Lodz Scientific Society, the Polish Pedagogical Association, the Society for the History of Education, the Association of European Culture, the Association of Slavic Countries' Philosophers, member of national and foreign journal offices. From 2010 to 2014 he was the vice-rector and rector of the Higher School of Pedagogy in Lodz. Reviewer of doctoral dissertations. Author of more than 150 articles and 16 books, including two monographs.



Dr Kamila Szymańska; bibliotekoznawca, dyrektor Muzeum Okręgowego w Lesznie

Kamila Szymańska, PhD; librarian, manager of the District Museum in Leszno

e-mail: szymanskamila68@gmail.com

Zainteresowania badawcze koncentruje wokół problematyki kultury książki na pograniczu wielkopolsko-śląskim oraz protestanckiego dziedzictwa kulturowego na tym obszarze. Jest autorką książek poświęconych tematyce drukarskiej, licznych artykułów oraz redaktorem wydawnictw zbiorowych, m.in. *Katalog starych druków Muzeum Okręgowego w Lesznie* (2001), *Drukarnie Presserów w Lesznie w XVIII wieku* (2008), *Martin Adelt (1685–1772). Z dziejów parafii luteranńskiej w Śmiglu* (2017), *Stolice wielkopolskiego protestantyzmu. Leszno i Śmigiel – współistnienie wyznań* (2018). Współorganizatorka interdyscyplinarnych konferencji naukowych poświęconych dziedzictwu kulturowemu pogranicza oraz wystaw. W latach 2012–2016 członek Zespołu Doradczego do spraw Zapewnienia Jakości Kształcenia w Instytucie Historii UAM; członek m.in. Polskiego Towarzystwa Badań nad Wielkim Osiemnastym, Polsko-Czeskiego Towarzystwa Naukowego, Polskiego Towarzystwa Historycznego; członek Rady Naukowej „Siedleckich Zeszytów Komeniologicznych”, „Rocznika Leszczyńskiego”; nagrodzona Medalem Komeńskiego w 2019 roku.

Particularly interested in book culture issues on the Greater Poland-Silesian border and Protestant cultural heritage in this area. She is the author of books, articles and an editor of collective publications, including: *Katalog starych druków Muzeum Okręgowego w Lesznie* (2001) – Catalogue of old prints of the District Museum in Leszno; *Drukarnie Presserów w Lesznie w XVIII wieku* (2008) – Printing houses of the Presser family in Leszno in the 18th century; *Martin Adelt (1685–1772). Z dziejów parafii luteranńskiej w Śmiglu* (2017) – Martin Adelt (1685–1772). The history of the Lutheran parish in Śmigiel; *Stolice wielkopolskiego protestantyzmu. Leszno i Śmigiel – współistnienie wyznań* (2018) – Capitals of Greater Poland's Protestantism. Leszno and Śmigiel – coexistence of creeds. Co-organizer of interdisciplinary scientific conferences dedicated to the cultural borderland heritage and exhibitions. In the years 2012–2016 she was a member of the Advisory Team for Quality Assurance in Education at the University of Poznań, Institute of History; member of the Polish Society for Research in the 18th Century, the Polish-Czech Scientific Society, the Polish Historical Society; member of the Scientific Council of “Siedleckie Zeszyty Komeniologiczne” and “Rocznik Leszczyński”; awarded the Comenius Medal in 2019.



Лариса Ткачук – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (Україна); **математик, фізик, педагог**

Larysa Tkachuk, Candidate of Pedagogical Sciences, **Associate Professor** of the Department of Pedagogy and Educational Management of the Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University (Ukraine); **mathematician, physicist, pedagogue**

Larysa Tkaczuk, kandydat nauk pedagogicznych, **profesor nadzwyczajny** Wydziału Pedagogiki i Zarządzania Edukacją

Państwowego Uniwersytetu Pedagogicznego im. Pawła Tyuczyny w Humaniu, Ukraina;
matematyk, fizyk, pedagog

e-mail: larysa.tkachuk.2011@gmail.com

Закінчила фізико-математичний факультет Уманського державного педагогічного інституту ім. П.Г. Тичини у 1975 р. за спеціальністю «вчитель математики і фізики». Працювала учителем фізики і математики (1975–1980 рр.). З 1984 р. працює в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини на посадах лаборанта, завідувача навчальним відділом, асистента, старшого викладача кафедри фізики, завідувача кафедри педагогіки, завідувача кафедри виховних технологій і педагогічної творчості, декана факультету соціальної педагогіки та практичної психології, проректора з наукової роботи, доцента кафедри педагогіки та освітнього менеджменту. Дисертацію на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук захистила у 2001 році («Педагогічне забезпечення успіху у навчанні молодших школярів у творчій спадщині В. О. Сухомлинського»). Доцент кафедри педагогіки з 2003 року. Викладає курси історії педагогіки, історії позашкільної освіти, теорії організації. Автор понад 130 наукових та науково-методичних праць у галузі педагогіки, серед яких: 5 монографій (зокрема «Педагогічне забезпечення успіху у навчанні молодших школярів у творчій спадщині В. О. Сухомлинського», «Дитинство: радість пізнання (за ідеями В. О. Сухомлинського)»), 5 навчальних посібників (2 з них з грифом МОН, зокрема «Педагогічна профорієнтація учнів загальноосвітніх шкіл та механізм їх відбору на педагогічні спеціальності вищих навчальних закладів», «Технологія професійного відбору майбутніх педагогів»), 79 статей (серед яких статті у вітчизняних та зарубіжних виданнях, які включені до міжнародної наукометричної бази даних IndexCopernicus та інших міжнародних наукометричних баз даних). Наукові інтереси стосуються історії педагогіки, теорії і методики виховання, управління освітою. За вагомих особистий внесок у підготовку висококваліфікованих спеціалістів та плідну науково-педагогічну діяльність нагороджена знаками «Відмінник освіти України» (2000 р.), «Василь Сухомлинський» (2005 р.); Почесними Грамотами МОН України (1994 р.; 2019 р.); Почесними грамотами Черкаської обласної державної адміністрації (2005 р., 2009 р.); Почесною грамотою Департаменту освіти і науки Черкаської обласної державної адміністрації (2013 р.).

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Educational Management of the Pavlo Tyuchyna Uman State Pedagogical University (Ukraine), graduated from the Faculty of Physics and Mathematics, Uman State Pedagogical Institute named after Pavlo Tyuchyna in 1975 in the specialty "teacher of mathematics and physics". She worked as a teacher of physics and mathematics (1975-1980). Since 1984 she has been working at the Uman State Pedagogical University named after Pavlo Tyuchyna as a laboratory assistant, Head of Educational Chair, Assistant, Senior Teacher of Physics Chair, Head of Pedagogy Chair, Head of Educational Technologies and Pedagogical Creativity Chair, Dean of Social Pedagogy and Applied Psychology Faculty, Vice-rector for Scientific Work, Associate Professor of Pedagogy and Educational Management Chair. She defended her thesis for the Candidate Degree in Pedagogical Sciences in 2001 ("Pedagogical Assurance of Success in Teaching Younger Students in V. Sukhomlinsky's Creative Heritage"). Associate Professor of Pedagogy since 2003. She teaches courses in the history of pedagogy, the history of extracurricular education, the theory of organization. She is the author

of more than 130 scientific and methodological works in the field of pedagogy, among others: 5 monographs (in particular "Pedagogical Assurance of Success in the Education of Young Schoolchildren in V. Sukhomlinsky's Creative Heritage", "Childhood: The Joy of Knowledge" (according to V. Sukhomlinsky's ideas"), 5 educational manuals (2 of them with the MES stamp, in particular "Pedagogical orientation of secondary school students and the mechanism of their selection for pedagogical specialties of higher educational institutions", "Technology of professional selection of future teachers"), 79 articles (among others, published in national and foreign publications, which are included in the international scientometric database Index Copernicus and other international scientometric databases). Her scientific interests relate to the history of pedagogy, theory and methodology of education, management of education. For her considerable personal contribution to highly qualified specialists' training and fruitful scientific and pedagogical activity, she was awarded the marks "Excellence in Education of Ukraine" (2000), "Vasyl Sukhomlinsky" (2005); MES of Ukraine (1994; 2019); Honorary Certificates of Cherkasy Regional State Administration (2005, 2009); Certificate of Honor from the Department of Education and Science of Cherkasy Regional State Administration (2013).



Urszula Tylus, dr hab., prof. uczelni, pedagog, dydaktyk, metodyk, Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Wydział Nauk Społecznych, Instytut Pedagogiki

Urszula Tylus, DSc, Associate Professor, educationist, teaching methodologist, early school education methodologist, of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, Faculty of Social Sciences

e-mail: urszula.tylus@uph.edu.pl

Jest pracownikiem naukowo-dydaktycznym w Instytucie Pedagogiki Wydziału Nauk Społecznych. Jej zainteresowania naukowo-badawcze koncentrują się na problematyce funkcjonowania szkół i nauczycieli, wyrównywaniu szans edukacyjnych i społecznych uczniów. Działalność naukowa Autorki znajduje odzwierciedlenie w publikacjach książkowych, artykułach krajowych i zagranicznych. Jest autorką następujących prac z dziedziny pedagogiki: *Szkoła wiejska – dawniej i dziś* (2004); *Wprowadzenie do studiowania pedagogiki* (2014); *W poszukiwaniu relacji ze światem i w świecie. Wspieranie procesów wychowania uczniów edukacji wczesnoszkolnej* (2015); *Ubóstwo dzieci i młodzieży jako problem społeczny i edukacyjny* (2016). Urszula Tylus jest także współautorką Programu zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej „Zostań Noblistą” (2014) oraz współredaktorką 12 opracowań naukowych i metodycznych, autorką 34 rozdziałów w monografiach oraz ponad 90 artykułów opublikowanych w czasopiśmie krajowych i zagranicznych. Programy z zakresu nauczania i wychowania uczniów edukacji wczesnoszkolnej autorstwa Urszuli Tylus wdrażane są w Polsce i za granicą.

She is a research and didactic employee in the Institute of Pedagogy of the Faculty of Social Sciences. Her scientific and research interests focus on the issues of functioning of schools and teachers, equalizing educational and social opportunities of students. The author's scientific activity is reflected in books, domestic and foreign articles. She is the author of the following works in the field of pedagogy: *Country school - past and present* (2004); *Introduction to studying pedagogy* (2014); *In search of relations with the world and in the world*.

Supporting the upbringing processes of early school education students (2015); *Child and youth poverty as a social and educational problem* (2016). Urszula Tyluś is also a co-author of the Integrated Early Childhood Education Program "Become a Nobel Prize Winner" (2014) and a co-editor of 12 scientific and methodological studies, author of 34 chapters in monographs and over 90 articles published in national and foreign magazines. Urszula Tyluś's programs for teaching and bringing up early school education students are implemented in Poland and abroad.



Ewa Wyczołkowska, dr, adiunkt w Instytucie Pedagogiki Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Wydział Nauk Społecznych; matematyk, pedagog

Ewa Wyczołkowska, PhD, Associate Professor in Pedagogy Institute of Siedlce University Natural Sciences and Humanities, Faculty of Social Sciences; mathematician, pedagogue

e-mail: wyczolkowskaewa@gmail.com

Ukończyła studia wyższe w zakresie matematyki z fizyką, specjalność nauczycielska, na Wydziale Chemiczno-Matematycznym w Wyższej Szkole Rolniczo-Pedagogicznej w Siedlcach. Od samego początku swojej działalności naukowo-dydaktycznej i badawczej poszukiwała metod pracy z dzieckiem / uczniem, które pomagają kreować twórczego i otwartego człowieka, budującego swój własny, niepowtarzalny autorytet. W swoich publikacjach docenia rolę rodziców w kształtowaniu nowej istoty. Głoszone przez nią idee, dotyczące nauczania i uczenia się dzieci matematyki i ekonomii, można powiązać z myślą Jana Amosa Komeńskiego o nauczaniu dzieci w szkole macierzyńskiej, a potem w grupie rówieśniczej. Opracowała i wprowadziła treści z obszaru edukacji ekonomicznej do programu studiów na specjalności nauczycielskiej dla poziomu wczesnej edukacji. Jest autorką ponad 100 publikacji, w tym jednej monografii autorskiej i 18 monografii wieloautorskich, programu dla klas 1-3, suplementu do programu (przewodnik metodyczny dla nauczycieli). Jest również autorką 11 publikacji konferencyjnych, zamieszczonych w bazie Web o Science; 70 rozdziałów w recenzowanych monografiach w języku polskim i innych językach (angielskim, rosyjskim, słowackim), 17 artykułów w recenzowanych czasopismach (w tym pięć w czasopismach wymienionych w części B wykazu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego), trzech recenzji monografii. W obszarze swoich zainteresowań głosiła wykłady na 30 konferencjach międzynarodowych, jak również współorganizowała osiem konferencji międzynarodowych i pięć ogólnopolskich.

She graduated in mathematics with physics, teaching specialization, from the Faculty of Chemistry and Mathematics of the University of Agriculture and Pedagogy in Siedlce. From the very beginning of her scientific-didactic and research activity, she has been searching for methods of working with a child / student which shape a creative and open human being, a man who builds his own unique authority. In her publications, she appreciates the role of parents in shaping a new being. The ideas she teaches about, concerning teaching and learning mathematics and economics can be linked to the thought of John Amos Comenius about teaching children in a maternity school and then in a peer group. She has developed and introduced contents from the field of economic education to the program of studies in the teaching specialty for the level of early education. She is the author of over

100 publications, including 1 author's monograph and 18 multi-author monographs, 1 program for grades 1-3, 1 program supplement (methodical guide for teachers), 11 conference publications posted in the Web of Science database, 70 chapters in peer-reviewed monographs in Polish and other languages (English, Russian, Slovak), 17 articles in peer-reviewed journals (including 5 in magazines listed in part B of the list of the Minister of Science and Higher Education), 3 reviews of monographs.



Hanna Żuraw, dr hab., prof. uczelni, Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Wydział Nauk Społecznych; pedagog specjalny

Hanna Żuraw, DSc, Associate Professor, Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, Faculty of Social Sciences; special educationist

e-mail: h.zuraw@onet.eu

Pracownik naukowo-dydaktyczny Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, pracuje w Instytucie Pedagogiki. Współpracuje z Akademią Pedagogiki Specjalnej w Warszawie, Akademią Humanistyczną w Pułtusk, z Państwowym Funduszem Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, z ośrodkami pomocy społecznej w Warszawie. Jest promotorem ponad tysiąca prac dyplomowych. Zainteresowania naukowe: społeczne uczestnictwo osób z niepełnosprawnością (ich edukacja, zatrudnienie, czas wolny, życie rodzinne, udział w kulturze), kultura wobec niepełnosprawności, sieroctwo i niepełnosprawność, medialne wizerunki problemów społecznych.

She is a scientific and didactic employee of Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, cooperating with the Academy of Special Education in Warsaw, the Academy of Humanities in Pułtusk, the State Fund For Rehabilitation Of Disabled People, and social assistance centers. Promoter of over 1,000 diploma theses. Scientific interests: social participation of people with disabilities (their education, employment, free time, family life, participation in culture), culture towards disability, orphanage and disability, media images of social problems.